

2020
BENGALI (Honours)
Sixth Paper
[New Syllabus Old Pattern]

Full Marks : 100

Time : Four Hours

দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যাসমূহ প্রশ্নের মান নির্দেশক।

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

১। ‘বীরঙ্গনা’ কাব্যে ‘সোমের প্রতি তারা’ পত্রিকাটি কী কারণে অনন্য আলোচনা করো। ১৬

অথবা,

পত্রকাব্য হিসেবে ‘বীরঙ্গনা’ কাব্যের সার্থকতা আলোচনা করো।

২। ‘মানসী’ কাব্যে অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের প্রকৃতি প্রীতির পরিচয় দাও। ১৬

অথবা,

‘মেঘদূত’ কবিতায় কবি যেভাবে চিরন্তন বিরহের বর্ণনা করেছেন-তা আলোচনা করো।

৩। ‘ধর্মমোহ’ কবিতায় ধর্ম বিষয়ে কবির মনোভাব পরিস্ফুট করো। ১২

অথবা,

‘শেষ খেয়া’ কবিতায় কবির যে জীবনদর্শন প্রকাশিত হয়েছে তার স্বরূপ আলোচনা করো।

৪। (ক) ‘স্মৃতি পূজা’ কবিতায় কবি কার স্মৃতি কীভাবে পূজা করেছেন — কবিতা অবলম্বনে আলোচনা করো। ১১

অথবা,

‘চাহিব না ফিরে’ কবিতায় সাধারণ মানুষের প্রতি কবির সহমর্মিতা কীভাবে প্রকাশ পেয়েছে আলোচনা করো।

(খ) ‘আমার দেশ’ কবিতায় কবির স্বদেশ প্রেমের পরিচয় দাও। ১১

অথবা,

‘শোক’ কবিতা হিসাবে ‘স্মৃতিপূজা’ কবিতাটি কতখানি সার্থক আলোচনা করো।

৫। (ক) আধুনিক কবিতা হিসেবে ‘নষ্টনীড়’ কবিতাটির সার্থকতা আলোচনা করো। ১১

অথবা,

‘একটি কবিতার জন্য’ কবিতার একটি রসগ্রাহী আলোচনা করো।

(খ) আধুনিক কবিতার যে যে বৈশিষ্ট্য ‘তিমির হনের গান’ কবিতায় ধরা পড়েছে তার উল্লেখ করো। কবিতাটি যথার্থ অর্থে আধুনিক হয়ে উঠেছে কিনা তা সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১১

অথবা,

‘পদধ্বনি’ কবিতায় কার পদধ্বনির কথা বলা হয়েছে? তিনি কার প্রতীকরূপে কবিতায় কবিতায় উপস্থিত? - তার স্বরূপ আলোচনা করো।

৬।(ক) ‘আমি জন্ম রোম্যান্টিক’— রবীন্দ্র কবি মানসের রোম্যান্টিক সত্তার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

৪

অথবা,

‘যুদ্ধের দামামা উঠলো বেজে’ কবিতায় রবীন্দ্রনাথের সমাজ চেতনার পরিচয় দাও। ৪

(খ) ‘ঢের’ কবিতা অবলম্বনে গিরীন্দ্রমোহিনী দাসীর কবি মনোভাব সংক্ষেপে লেখো। ৪

অথবা,

‘আমার দেশ’ কবিতায় দ্বিজেন্দ্রলাল রায় এর স্বদেশ প্রাণতার দুটি দিক আলোচনা করো।

১+৩=৪

(গ) ‘এখন খাদের পাশে রাত্তিরে দাঁড়ালে

চাঁদ ডাকে আয় আয় আয়

এখন গঙ্গার তীরে ঘুমন্ত দাঁড়ায়ে

—চিতাকাঠ ডাকে : আয় আয়’

— যে কবিতার অংশবিশেষ তার নাম উল্লেখ করে তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো। ৪

অথবা,

“সে ভোলে ভুলুক কোটি মনস্তরে

আমি ভুলিব না, আমি কভু ভুলিব না।’

— পংক্তিদ্বয় কোন কবিতার অংশবিশেষ। উক্তিটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।