

2020

ELECTIVE URDU (General)

Paper Code : I-A & B

[New Syllabus]

(Supplementary)

Important Instructions for Multiple Choice Question (MCQ)

- Write Subject Name and Code, Registration number, Session and Roll number in the space provided on the Answer Script.

Example : Such as for Paper III-A (MCQ) and III-B (Descriptive).

Subject Code :

III	A	&	B
-----	---	---	---

Subject Name :

--

- Candidates are required to attempt all questions (MCQ). Below each question, four alternatives are given [i.e. (A), (B), (C), (D)]. Only one of these alternatives is 'CORRECT' answer. The candidate has to write the Correct Alternative [i.e. (A)/(B)/(C)/(D)] against each Question No. in the Answer Script.

Example — If alternative A of 1 is correct, then write :

1. — A

- There is no negative marking for wrong answer.

মাল্টিপল চয়েস প্রশ্নের (MCQ) জন্য জরুরী নির্দেশাবলী

- উত্তরপত্রে নির্দেশিত স্থানে বিষয়ের (Subject) নাম এবং কোড, রেজিস্ট্রেশন নম্বর, সেশন এবং রোল নম্বর লিখতে হবে।

উদাহরণ — যেমন Paper III-A (MCQ) এবং III-B (Descriptive)।

Subject Code :

III	A	&	B
-----	---	---	---

Subject Name :

--

- পরীক্ষার্থীদের সবগুলি প্রশ্নের (MCQ) উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নে চারটি করে সম্ভাব্য উত্তর, যথাক্রমে (A), (B), (C) এবং (D) করে দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীকে তার উত্তরের স্বপক্ষে (A) / (B) / (C) / (D) সঠিক বিকল্পটিকে প্রশ্ন নম্বর উল্লেখসহ উত্তরপত্রে লিখতে হবে।

উদাহরণ — যদি 1 নম্বর প্রশ্নের সঠিক উত্তর A হয় তবে লিখতে হবে :

1. — A

- ভুল উত্তরের জন্য কোন নেগেটিভ মার্কিং নেই।

Paper Code : I-A

Full Marks : 50

Time : One Hour

Answer all the questions.

Choose the correct answer.

Each question carries 1 mark.

1۔ سب رس کا شمار کس صنف میں ہوتا ہے؟

(A) ناول

(B) داستان

(C) افسانہ

(D) انشائیہ

2۔ غالب کی وفات کس سن میں ہوئی؟

(A) 1797

(B) 1769

(C) 1869

(D) 1859

3۔ اردو شاعری کا 'بابائے آدم' کسے کہا جاتا ہے؟

(A) ولی

(B) میر

(C) غالب

(D) اقبال

4۔ 'خداے سخن' کس شاعر کو کہا جاتا ہے؟

(A) غالب

(B) دلی

(C) اقبال

(D) میر

5۔ 'باغ و بہار' کس کی تصنیف ہے؟

(A) حیدری

(B) ملا وجہی

(C) میرامن

(D) رجب علی

6۔ ان میں سے نصیر الدین ہاشمی کی تصنیف کی نشاندہی کیجیے؟

(A) دبستان اردو

(B) دکن میں اردو

(C) گلستان اردو

(D) ادبیات اردو

7۔ باغ بہار کے شروع قصے میں کس بادشاہ کی داستان بیان کی گئی ہے؟

(A) آصف الدولہ

(B) آزاد بخت

(C) بہادر شاہ

(D) رکن الدین شاہ

8۔ میرامن کہاں کے رہنے والے تھے؟

(A) دہلی

(B) لکھنؤ

(C) کلکتہ

(D) بنارس

9۔ اردو غزل کی روایت اور ترقی پسند غزل کے مصنف کی نشاندہی کیجیے؟

(A) عبدالحق

(B) وہاب اشرفی

(C) شمس الرحمن فاروقی

(D) ممتاز الحق

10۔ جان گلکرسٹ کا تعلق کس ادارے سے تھا؟

(A) دلی کالج

(B) علی گڑھ کالج

(C) فورٹ ولیم کالج

(D) ہنگلی کالج

11۔ ان میں سے کون شاعر ایہام گوئی کی روایت کا بانی تھا؟

(A) ناسخ

(B) سودا

(C) درد

(D) آبرو

12۔ ان میں کون شاعر متصوفانہ شاعری کے لیے مقبول ہے؟

(A) حسرت

(B) فانی

(C) جگر

(D) درد

13۔ وحشت کا پورا نام کیا ہے؟

(A) شا کر علی

(B) رضا علی

(C) کاظم علی

(D) عابد علی

14۔ 'آہ کو چاہیے اک عمر اثر ہونے تک' ثانی مصرع کی نشاندہی کیجیے؟

(A) دیکھیں کیا گزرے ہے قطرے پہ گہر ہونے تک

(B) دل کا کیا رنگ کروں خون جگر ہونے تک

(C) خاک ہو جائیں گے ہم تم کو خبر ہونے تک

(D) کون جیتا ہے تری زلف کے سر ہونے تک

15۔ ان میں سے کون ترقی پسند شاعر ہے؟

(A) ناصر کاظمی

(B) شہریار

(C) پرویز شاہدی

(D) وحشت کلکتوی

16۔ اردو پنجاب سے نکلی ہے یہ کس ماہر لسانیات کا نظریہ ہے؟

(A) محمود شیرانی

(B) مسعود حسین خان

(C) مصور سبزواری

(D) سید سلیمان ندوی

17۔ ان میں سے 'خالق الباری' کے مصنف کون ہے؟

(A) بندہ نواز گیسو دراز

(B) امیر خسرو

(C) میراں جی

(D) ملا وجہی

18۔ مسعود حسین خان کا تعلق کس صنف سے ہے؟

(A) ناول

(B) داستان

(C) تنقید

(D) لسانیات

19۔ 'ما فوق فطری عناصر' کس صنف کی خوبی ہے؟

(A) ناول

(B) داستان

(C) افسانہ

(D) انشائیہ

20۔ میر کی ولادت کس شہر میں ہوئی؟

(A) دہلی

(B) لکھنؤ

(C) آگرہ

(D) حیدرآباد

21۔ ان میں سے غالب کا معاصر کون ہے؟

(A) اقبال

(B) نظیر

(C) میر

(D) مومن

22۔ ’آب حیات‘ کی سن اشاعت کیا ہے؟

(A) 1880

(B) 1780

(C) 1980

(D) 1885

23۔ سعد اللہ گلشن کون تھے؟

(A) حالی کے استاد

(B) غالب کے استاد

(C) میر کے استاد

(D) ولی کے استاد

24۔ ان میں سے ’میونخ یونیورسٹی‘ سے تعلیم حاصل کرنے والا شاعر کون ہے؟

(A) غالب

(B) اقبال

(C) فیض

(D) نسیم ریڑ

25۔ ان میں سے کس شاعر کا تعلق دکن سے ہے؟

(A) غالب

(B) سراج

(C) فیض

(D) شہریار

2020

ELECTIVE URDU (General)

Paper Code : I-B

[New Syllabus]

(Supplementary)

Full Marks : 100

Time : Three Hours

The figures in the margin indicate full marks.

- ۱۔ ذیل سوالات میں سے صرف دس (۱۰) کے جواب دیجیے۔
- ۱۔ اردو کی پیدائش سے متعلق کسی ایک ماہر لسانیات کے نظریہ سے بحث کیجیے۔
- ۲۔ 'آب حیات' کی روشنی میں مولانا محمد حسین آزاد کی تذکرہ نگاری کا جائزہ لیجیے۔
- ۳۔ 'کھتے ہیں کہ غالب کا ہے انداز بیاں اور' غالب کے اس دعویٰ سے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔
- ۴۔ اردو زبان و ادب کی ترویج و اشاعت میں فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات کا احاطہ کیجیے۔
- ۵۔ باغ و بہار کی روشنی میں میر امن کی داستان نویسی کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- ۶۔ اردو میں مقالہ نگاری کی روایت پر ایک مضمون قلم بند کیجیے۔
- ۷۔ غالب کی مکتوب نگاری کے امتیازات کی نشاندہی کیجیے۔
- ۸۔ مقالہ 'تہذیب' کا تجزیہ اپنی زبان میں پیش کیجیے۔
- ۹۔ اردو ڈرامہ نگاری میں آغا حشر کاشمیری کا مقام متعین کیجیے۔
- ۱۰۔ افسانہ 'جاسن کا پیڑ' کا تجزیہ اپنی زبان میں پیش کیجیے۔
- ۱۱۔ مرثیہ کی تعریف مع اجزائے ترکیبی بیان کیجیے۔
- ۱۲۔ خواجہ الطاف حسین حالی کی سوانح نگاری پر روشنی ڈالیے۔
- ۱۳۔ مثنوی 'سحرالبیان' کے کسی ایک نسوانی کردار کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔
- ۱۴۔ ناول کی تعریف مع اقسام بیان کیجیے۔
- ۱۵۔ عصمت چغتائی کی افسانہ نگاری کی خوبیاں اجاگر کیجیے۔